

CONCOURS DE RECRUTEMENT

4^{ème} COR jouant le 2^{ème}
(2ème catégorie)

Mercredi 21 juin 2017 à partir de 10h00
Orchestre national de Lorraine – 31 rue de Belletanche - 57000 Metz

L'ordre de passage des candidats sera déterminé par tirage au sort avant chaque épreuve.

☞ 1^{ère} EPREUVE :

W.A. MOZART

Concerto n°3, KV447 – 1^{er} mouvement sans cadence

Trait d'orchestre :

D. CHOSTAKOVITCH

Symphonie n°5 – De 17 à 21

☞ 2^{ème} EPREUVE :

H. NEULING

Bagatelle

☞ FINALE :

Traits d'orchestre :

H. BERLIOZ

*Roméo et Juliette – 2. Les 8 premières mesures de 35
3. De 57 à 62*

P.I. TCHAIKOVSKY

Symphonie n°4 – Les 13 mesures de I

G. MAHLER

Symphonie n°1 – Du début au chiffre 3

L. van BEETHOVEN

Symphonie n°9 (Cor 4) – Adagio jusqu'à A

L. van BEETHOVEN

*Symphonie n°7 (Cor 2) – 1^{er} mouvement, mesures 89 à 101
3^{ème} mouvement : tout l'Assai meno presto*

L. van BEETHOVEN

Fidelio (Cor 2) - Ouverture

R. WAGNER

Le Crépuscule des dieux – Acte 2 scène 2 : jusqu'au chiffre 8

R. WAGNER

Rienzi – 1^{er} acte scène 4

R. STRAUSS

Ein Heldenleben – Du début au chiffre 12

R. STRAUSS

Don Quixote - Variation 8, de 6 mesures avant 59 jusqu'à 63

F. MENDELSSOHN

Symphonie n°4 : du début à mesure 90

F.-J. HAYDN

Symphonie n°55 – Finale mesure 31 à 46

Les **traits d'orchestre** seront envoyés après réception de la fiche d'inscription complétée.

Date limite du dépôt des candidatures : 12 juin 2017 - Prise de fonction : Dès que possible

Les frais de transport et de séjour sont à la charge du candidat.